

ASSIGNMENT QUESTIONS

ASSIGNMENT QUESTIONS

B.A. TAMIL

SEMESTER – VI

DMTA61

NAME OF THE COURSE: இலக்கணம் புறப்பொருள்

1. (a). பண்டைத் தமிழரின் போர் ஒழுகலாறுகளை புறப்பொருள் வெண்பாமாலை வழி விளக்குக.

அல்லது

(b). வெட்சி மற்றும் கரந்தை திணைகள், அவற்றினுடைய துறைகளை குறித்து தொகுத்துரைக்க.

2.(a). வஞ்சி, நொச்சி, உழிஞை திணைகள் அவற்றின் உட்துறைகளை எடுத்துரைக்க.

அல்லது

(.) தும்பை மற்றும் வாகை திணை செய்திகளை எடுத்துரைக்க.

DMTA62

NAME OF THE COURSE: காப்பிய இலக்கியம்

1. (a). சிலப்பதிகாரத்தின் காப்பியத்திறனை நும் பாடப்பகுதி கொண்டு விளக்குக.

அல்லது

(b). மணிமேகலை, வளையாபதி கருத்துகளை நும் பாடப்பகுதி கொண்டு விளக்குக.

2. (a). நாமகள் இலம்பகம் செய்திகளை தொகுத்துரைக்க.

அல்லது

(b). சமயங்களுக்கும் காப்பியங்களுக்கும் இடையேயான உறவை நும்
பாடப்பகுதி வழி விளக்குக.

DMTA63

NAME OF THE COURSE: பக்தி இலக்கியம்.

1. (a). “பெரிய திருமொழியின்” கருத்துகளை விரிவாக எடுத்துரைக்க.

அல்லது

- (b). திருஞான சம்பந்தரின் பக்தி சிறப்பினை விளக்குக.

2. (a). திருவாசகத்தின் பக்தி திறத்தை எடுத்துரைக்க.

அல்லது

- (b). மன ஒருமைப்பாடு குறித்து இரட்சணிய மனோகரம் கூறும் கருத்துகளை தொகுத்துரைக்க.

DMTA64

NAME OF THE COURSE: தமிழக வரலாறும் பண்பாடும் - II

1. (a). சோழர்களின் கோவில் பணிகள் குறித்து கட்டுரை எழுதுக.

அல்லது

- (b). பாண்டியர்களின் ஆட்சி சிறப்பை விவரி

2. (a). நாயக்கர் காலத்து பண்பாட்டு சமூக நிலையை விரித்துரைக்க.

அல்லது

- (b). தமிழகத்தின் தேசிய இயக்க வரலாறு குறித்தான செய்திகளை விரிவாக எடுத்துரைக்க.

DMTA65

NAME OF THE COURSE: இலக்கிய வரலாறு

1. (a). சங்க காலம் பற்றிய முழுமையான பிம்பத்தை கட்டுரை வடிவில் தருக.

அல்லது

(b). சங்கம் மருவிய காலத்தின் பின்புலம், இலக்கியங்கள் முதலியவற்றை விளக்குக.

2. (a). பல்லவர் காலம் மற்றும் சோழர் காலத்தில் தோன்றிய இலக்கிய வகைமைகளை குறிப்பிடுக.

அல்லது

(b). சமயங்கள் தமிழை எங்ஙனம் வளர்த்தன? என்பதை விரிவாக எடுத்துரைக்க.

DETA61

NAME OF THE COURSE: பயண இலக்கியம்.

1. (a). பயண இலக்கியத்தின் தோற்றம் வளர்ச்சி குறித்து எழுதுக.

அல்லது

(b). ஒரு குறிப்பிட்ட நாட்டில் வாழும் மக்களின் பண்பாட்டை அறிய பயண இலக்கியங்களின் பங்களிப்பை எடுத்துரைக்க.

2. (a). தி.சு. நடராசனின் “அமெரிக்காவுக்கு ஒரு பயணம்” என்ற நூலை திறனாய்க .

அல்லது

(b). காலச்சாரம் மற்றும் பழக்க வழக்கங்களை அறிந்து கொள்வதில் பயண இலக்கியங்களின் பங்களிப்பை எடுத்துரைக்க.